



الأنشطة التربوية ودورا في بناء شخصية المنطم

مفهوم الأنشطة التعليمية :

هو تنظيم وتهيئة المواقف بطريقه متعدد ومقصودة ومدروسة نتطلب من المعلم اتخاذ العديد من القرارات الخاصة بطرق التدريس التي سوف يستخدمها و الأساليب والوسائل التي بجب الاستعاثة بها في تنفيذ هذه الطرق بمعنى آخر أكثر بساطه هي قرارات بحدد فيها المعلم ما سيقوم به من أعمال وما سيقوم به المتعلمين من أفعال وكيفيه تسلسل و تتابع هذه الأعمال و الأفعال خلال ساعات أو دقائق الدرس المتلحة وما تحتاجه من وسائل وخامات وأدوات لتنفيذها كل ذلك في إطار نظره واعية وفاحصه للأهداف ودراية كاملة بالمحتوى.

وتسعى الأنشطة التربوية إلى تحقيق الأهداف التالية :-

- ١٠ ترسيخ القيم والمعتقدات الدينية والاجتماعية لدى نفوس المتعلمين.
 - ٢ تأكيد روح الانتماء والولاء للوطن والفائد.
- توجيه المتطمين ومساعتهم على اكتشاف قدراتهم وميولهم والعمل على تثمينها وتحميثها.
 - إتاحة المتطمين للطابة للاتصال بالبينة والتعامل معها لتحقيق مزيداً من التفاعل والاندماج.
- . إتاحة الفرصة للمتطمين للتدريب على الأسلوب العلمي وإكساب القدرة على البحث والتجديد

والايتكار والاستثناج.

- توظيف الأنشطة كوسائل تطيمية مشوقة لتنفيذ المواد المنهجية وترسيخها في أذهان المتطمين
 - ٧. تثمية الاتجاهات تحو تقدير العمل البدوي واحترام العاملين.
 - ٨. إتاحة الفرصة أمام المتعامين للانتفاع بأوقات الفراغ في النافع والمفيد.





- ٩. توجيه المتعلمين للعمل من خلال منظومة متكاملة تحقيقاً لمتطلبات المجتمع.
 - معايير اختيار الأنشطة التعليمية:

هناك عدة أمور بنبغي أن يتم وضعها في الاعتبار عند اختبار الأنشطة التطيمية حتى تتجح في تهيئة وخلق المواقف التطيمية الفعالة التي تساعد على توصيل المطومة للمتطمين:

من هذه المعابير:

- بجب أن تتلاءم الأنشطة التعليمية مع الأهداف التدريسية للدرس
 - أن يراعى مدى ملائمة الأنشطة للمحتوى :

يراعى عند اختيار الأنشطة التطيعية أن تتلالم مع المحتوى الذي يقوم المعلم بالتخطيط لتدريسه إذ أن المحتوى عند اختيار الأنشطة المحتوى وبنياته و عناصره وأسسه وقواعده بعد أمرا ضروريا ومهما عند اختيار الأنشطة التطيعية حيث أن المعلم الواعي بمحتوى المنهج تستطيع أن تتخير الأنشطة التعليمية التي تناسب مستوى هذا المحتوى وتؤكد على بمحتوى المابط موثاته

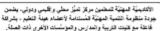
أن تراعى الأتشطة إمكاتات البيئة:

يجب أن يراعى عند الحتيار الأنشطة أن تكون هذه الأنشطة مناسبة للإمكانات المائية و الاجتماعية تلبينة المدرسية فمن العبث أن يختار المعلم انشطة تطيعية تبدو على الورق عظيمة ورانعة ومناسبة للأهداف و المحتوى ولكن تحول الإمكانات المتوفرة في البينة دون تحقيقها على الوجه المطلوب

أن تراعي الأنشطة ميول وقدرات المتعلمين:

يتدخل في اختيار الأنشطة التعليمية مستوى المتعلمين بمعنى أن المعلم يجب أن يختار طرق التدريس والوسائل التي تتماشى مع قدرات المتعلمين العقلية و الجسمية والتي تتناسب مع انجاهاتهم وميولهم







أن مناسبة الأنشطة التعليمية لقدرات وميول المتعلمين تنفعهم للمشاركة الفعالة الإيجابية في الموقف التعليمي وكما سبق القول فأن التعلم يحدث بصوره أفضل كلما زادت مشاركة المتعلمات وتفاعلهم الإيجابي في الموقف التعليمي تحتاج إلى المواقف المثيرة التي تستهوي ميولهم وتثير حب الاستطلاع عنده وتنفعه للمشاركة.

أن تكون الأنشطة متنوعة وتراعى القروق القردية بين المتطمين :

عند اختيار الأنشطة التطيعية بجب مراعاة التتوع ألا يكرر المعلم الطرق والأساليب تضبها ليس فقط من درس إلى آخر ولكن خلال الدرس الواحد ولك أثبتت البحوث والدراسات أن قدرة الفرد البالغ على الإنصات ومتابعة المحاضرة الكلامية لا تزيد عن عشر دفائق وتقل هذه الدفائق عند الأطفال بدرجة كبيره لذلك يتبغي على المعلم أن يعرف الفردق الفردية بين المتطمين من حيث أنماط التعلم فقد علت البحوث على إثنا تختلف في الطريقة التي يتعلم بها كل منا المتطمين من حيث أماط التعلم وقلم المعلم وأعدق وأيقى حيث تعتمد الأنشطة التطيعية أساسا الانشطة التطيعية مع نمط تعلم المتطمين كان التعلم وأعدق وأيقى حيث تعتمد الأنشطة التطيعية أساسا على طرق التدريس المختلفة فهي مجموع أفعال المعلم و المتعلمين في الموقف التعليمي بهدف إحداث التعلم

وطرق التدريس عديدة ومتنوعة ويتوقف نجاح أي منها على مدى مناسبته للموقف الذي تستخدم فيه بمعنى أنه من الخطأ أن نقول أن هنك طريقه أفضل من أخرى في تدريس مادة معينة قطريقه (أ) مثلا قد تكون أحيانا أحسن طريقه في تدريس درس ما أو جزء من درس ما وقد تكون هي ذاتها أسوأ طريقه في تدريس درس أخر أو جزء من درس أخر ويدل نلك على أن لكل طريقه مزايا و عبوب ولكل





طريقه مواضع يفضل استخدمها فيها وعلى المعلمة الكفء أن تتعرف على هذه الصفات لطرق التدريس حتى تتمكن من بناء وتخطيط الأنشطة التطيمية التي تؤدى إلى تحقيق أهداف تدريسها

مراعاة زمن الحصة للنشاط المقرر:

فلايد للمعلم أن يأخذ بالحسيان الزمن المخصص ندراسة موضوع معين عند اختيار النشاط المناسب له فالرحلات المدرسية رغم فواندها الكثيرة لا يستطيع المعلم استخدامها إلا نادرا لأنها تتطلب وقتا طويلا قد يخرج عن حدود اليوم المدرسي بكامله فكيف يكون الحال مع الحصة الدراسية المحددة بخمسين دقيقه تقريبا

أنواع الأنشطة التعليمية :

يمكن تقسيم الأنشطة التعليمية إلى الأنواع التالية:

حسب الالزام: هناك أنشطة إجبارية و أنشطه اختياريه

حسب المعارسة : هناك أنشطه فرديه وأخرى جماعية

حسب تتابعها هناك ثلاثة أنواع هي:

أ- انشطة استهلالية : وتهدف إلى إثارة اهتمام المتطمين بموضوع الوحدة وللكشف عن خبراتهم السابقة لربطها بخبراتهم الجديدة

ب انشطة تنموية : وهذه تشتمل على الأنشطة الاساسية التي يتوقع من كل متعلم ممارستها ج- أنشطة اختياريه: التي تثري عملية التعلم بالنسبة لمجموعه خاصة من المتعلمين





حسب مكان التتفيذ: أنشطة صفية ي أنشطة الصفيه:

أولا: الأنشطة الصفية:

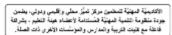
تمثل ما يقوم به المتعلم داخل غرفة الصف وتحت إشراف مباشر من المعلم وتكون مدتها قصيرة ومتابعتها سريعة وقد ينفذها المتعلمين فرادى أو جماعات، مثل: حل بعض التدريبات والبحث في المعجم وتكوين الجمل ورسم الخرائط

أهمية الأنشطة الصفية تكمن في التالي:

- * تكسب المتطمين نشاطا وفاعلية، وتضفي الحيوية على عمل المعلم داخل الصف.
 - * تساعد على ربط خبرات المتطمين السابقة مما يعني استمرارية النظم.
- ختمقق التطبيق الوظيفي للحقائق والمعلومات والمهارات التي يكتسبها المتطمون، ولكي تحقق هذه
 الانشطة الهدف منها ينبغي مراعاة ما يلى عند بنائها:
 - ارتباطها بالأهداف السلوكية موضوع الدرس، فكل نشاط صفي يحقق هدفًا سلوكيا.
 - ارتباطها بطرق التدريس، حيث يؤدي تتويع الأنشطة الصفية إلى إثراء أساليب التعلم ومراعاة الفروق الفردية بين المتطمين.
 - ٣. إعداد ما ينزم من أدوات ومعينات تربوية تسهل طرق تنفيذها

أما عن الأنشطة اللاصفية فهي لا تقل أهمية عن الأنشطة الصفية، ففي النشاط اللاصفي تتحقق الأغراض التالية:

 بعام المتطمين روح المسؤولية، والثقة بالنفس والعمل اليدوي والتعاون، وهذا من شأته أن يؤدي فيما بعد الى الاسهام في التخطيط





للقدرات على التعلم"



- يعير المنظمين عمليا عن ميولهم وقدراتهم وهذا يحول دون وقوعهم في الجنوح والانحرافات الملوكية الاجتماعية منها والمدرسية.
- * يساعد على الننسيق بين المواقف التعليمية ومواقف الحياة العملية في هذه النشاطات استثارة
 - وعلى المعلم أن يراعى التالى في الانشطة اللاصفية:
 - * أن تكون هادفة ومكملة للأنشطة الصفية وتساعد على اكتساب المهارات والخبرات التربوية.
- أن تربط المتعلم بواقعه، ويساعد على ذلك استقلال الأحداث الجارية من خلال متابعة المتعلم ثوسائل
 الاعلام
- أن تتنوع بحيث تغطى المستويات المعرفية المختلفة وتتدرج في صعوبتها لمراعاة الفرق الفردية بين المتطمين، وهذا من الأفضل أن تكون الأنشطة اللاصفية اختيارية بما
 - يتناسب وأمكانيات المتطمين واستعداداتهم
 - ألا تقتصر على الكتاب المدرسي فقط، بل تحث المتطمين على التعامل مع مصادر المعرفة المتعددة،
 مع إرشادهم نظرق التعامل مع هذه المصادر.
 - ومن منطلق ذلك التقسيم لأهمية على نشاط على حدة، فإن أهمية الأنشطة بصفة عامة تتمثل في التالي:
 - النشاط هو تفعیل ثدور المنهج الدراسي وتثبیت لکثیر من مفاهیمه.
 - * يسهم النشاط في كشف الميول والمواهب والقدرات لدى المتعلمين ويعمل على تتميتها بالشكل
 الإيجابي الصحيح.
 - * يسهم في توثيق الصلة بين المنظم وزملاته من جهة وبينه وبين مطميه وإدارة المدرسة والأسرة
 والمجتمع من جهة أخرى.







- النشاط يهيئ للمتعلمين مواقف تعليمية شبيهة بمواقف الحياة، إن لم تكن مماثلة لها، مما يترتب عليه سهولة استفادة المتعلم مما تعلم عن طريق المدرسة في المجتمع الخارجي، وانتقال أثر ما تعلمه إلى حياته المستقبلية.
 - يسهم النشاط في رفع المستوى الصحي عند المتطمين من خلال الأنشطة الرياضية والكشفية
 وجمعيات العلوم... والمحاضرات والندوات وغير ذلك.
 - * يئبى النشاط الحاجات الاجتماعية والنفسية لدى المنطم كالحاجة إلى الانتماء الاجتماعي والصداقة وتحقيق الذات والتقدير، ومساعدة المنظم على التخلص من بعض ما يعانيه من مشكلات القلق والاضطراب والانعزال.
 - النشاط يثير استعداد المتطمين للنظم، ويجعلهم أكثر قابلية لمواجهة المواقف التطيمية والتفاعل مع
 ما تضمه المدرسة لهم"

الأنشطة اللاصفية:

الأنشطة اللاصفية : نشاطات مختلفة ، مناسبة الأعمار المتطمين والمتعلمين وإمكاتاتهم ، يمارسونها خارج حدود القصول والمناهج .

- وسميت : (لا منهجية) ؛ لأنها نقع خارج نطاق المناهج <mark>ال</mark>مدرسية المقتنة .
- ويقال لها : (لا صفية) أيضًا ؛ لألها تقع خارج حدود الفصول المدرسية المعروفة .

تهدف هذه الأنشطة إلى :

- ١- اكتشاف المواهب والقدرات والاستحدادات المختلفة لدى المتعلمين والمتعلمين ، وصفلها ،
 - وتطويرها ، وتويجهها الوجهة السليمة المفيدة .
 - ٢- تحول الدراسات النظرية إلى خبرات عملية .



الأكابيئية البهتيّة لتمخين مركز تميّز معلي واللهي ودوني، يضمن جودة متقومة التمية المهتيّة فاستدامة لأحضاء عبلة النظيم ، يشراعة فاعلة مع كلونت التربية والعارس والموسّسات الأطرق ذات المعالة.



- ٣- ربط المتعم باحتياجات البينة ، وتوسيع معرفته بها .
- انتمية الروح الجماعية عند المتطمين والمتطمين ؛ بإشراكهم في عمل جماعي ، يسهمون فيه مجتمعين في وقت واحد .
- ٥- تربية المتطم على احترام العمل البدوي المهني ، وكمر الحاجز النفسي بينه وبين ذلك العمل .
 - ٦- بث روح المنافسة بين المتطمين والمتطمين .
 - ٧- تنمية الذوق المهني والإنتاجي لدى المتطمين والمتطمين.
 - ٨- ملء فراغ المتعلمين بالمفيد .
 - ويعبارة مختصرة يمكننا القول: ((إعداد المنطم للحياة)).
 - أمثلة للنشاطات اللاصفية:
 - ١-جماعة الإذاعة المدرسية:
- تقوم هذه الجماعة بتنظيم الإذاعة المدرسية من حيث : برامجها ، وأوقاتها ، وترتيب الإسهام في نشاط الإذاعة المدرسية وتلمواد المختلفة ، والتدريب على استعمال الأجهزة الإذاعة المتوقرة في المدرسة .
 - ٢- جماعة الصحافة المدرسية :
 - تقوم هذه الجماعة بإنتاج ب<mark>عض</mark> الصحف الحانطية ، التي <mark>ت</mark>حوي توجيهات إسلامية ، وعرض بعض
 - القواند الطمية التي تتطق بالمواد الدراسية المختلفة ، وإجراء المقابلات الصحفية مع بعض
 - الشخصيات المدرسية والتريوية ، ونحيرها .
 - كما تقوم هذه الجماعات بإنتاج المطويات ، والمجلات الدورية التي تنفع المجتمع





أنواع الأنشطة اللاصفية:

الأنشطة اللاصفية متعددة ومتنوعة فمنها: " الأنشطة الشفوية التي يكلف بها المتعلمين، لبعدوا أنفسهم لها خارج الصف، والقراءات والعروض العلمية والتجارب والرحلات،

والأقلام، والمشروعات وجمعيات العلوم والأداب،

والمعارض والأنشطة الرياضية، والكشفية، والاجتماعية وخدمة البينة، والأنشطة الثقافية والأنشطة

العلمية والأنشطة الدينية والأنشطة الموسمية، والأناشيد والمسرح،

والأنشطة الفنية، والأنشطة المنزئية، والأنشطة المهنية والحرفية

مثل: اعمال الخشب والخزف والنحت والمعادن والجلد والتجليد والطلاء والدهان والأعمال الزراعية والإعمال الزراعية والإعمال التحارية

مجالات الأنشطة التطيمية :

- القراءات من مصادر متعدة (كتب مجلات وثائق دوانر المعارف)
 - الاشتراك في ندوات وحنقات دراسية
 - إجراءات مقابلات شخصية
- زيارات ميدانية الأحد معالم البينة أو المنطقة الصناعية أو المتحف الوطني
 - إعداد التقارير وعرضها
 - العروض العلمية سواء من جانب المعلمة أو المتعلمة
 - الاستماع إلى الأشرطة التسجيلية وتحليل محتواها
 - عمل الرسوم و النماذج و المصورات و المجلات





مراحل الأنشطة التعلمية:

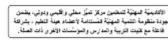
للأنشطة التطيعية أهداف تربوية (مهارية ومعرفية ووجدانية)، وقبل إعدادها لابد من مراعاة هذه الأخداف ؛ ولهذا تحتاج إلى التخطيط لها كمرحلة أولى ، وتأتى بعدها مرحلة التنفيذ ، ثم مرحلة التقويم مرحلة التخطيط:

مفهوم التخطيط للأنشطة التعليمية:

هو عملية منهجية يجري بموجبها وضع الأهداف العامة والخاصة للنشاط الصفي ، وتضمين طرق التنفيذ والياته وأساليب تقويمه ؛ سعيا لتحقيق الأهداف ضمن التخطيط للمادة .

معايير تخطيط الأنشطة :

- تحديد الهدف من النشاط .
- مراعاة الميادئ العامة في التخطيط من حيث (الواقعية ، المرونة ، التكامل ، الشمول).
 - مدى توفر المواد اللازمة الضرورية للنشاط.
 - مناسبة النشاط مستوى المتعلمين.
 - توافق النشاط مع إمكانات المدرسة في القدرة على تأمين التقنية اللازمة .
 - تحديد الأساليب والطرق المناسبة للتنفيذ.
 - إعاثة الأنشطة المختارة على اكتساب خبرات جديدة.
 - تحديد الزمن المطلوب للتنفيذ.
 - بناء أنشطة منتوعة في الخطة .
 - تحديد اأأدوات المناسبة لتقويم األتشطة .
- قبول الأنشطة التطور الذي يلبي حاجات المتعلمين وميولهم وقدراتهم عند الظروف والمتغيرات.







- إسهام الأنشطة في غرس القيم.
- ارتباط الأنشطة بعناصر المنهج الأخرى بحيث لا يطغى جانب على آخر.
 - اشتمال الأنشطة على ما ينمى مهارات التفكير .
 - إشراك المتعلم في تصميم الأنشطة إ
 - مراعاة رغبات المتعلمين عند تحديد أدوارهم.
 - ارتباط النشاط بالواقع الحياتي .

مرحلة التنفيذ:

مفهوم التنفيذ للأنشطة التعليمية:

هو عملية إجرانية منظمة ومرتبة وذات خطوات محددة ومتسلسلة لتتفيذ الاتشطة الصفية ، وفق اليات وأساليب؛ لتحقيق الأهداف المرسومة .

معايير تثقيدُها:

- التنوع المخطط له.
- التدرج في التثفيد بداية من السهلة والمشوقة وصولاً إلى الصعبة .
 - التأكد من مشاركة المتطمين .
 - توضيح الهدف اللازم من النشاط للمتعلمين,
 - وضوح إجراءات تنفيذ النشاط والتأكد من فهمها .
 - مشاركة المعلم المتعلمين في التشاط من أجل التحفيز .
 - بناء مشاركة المتطمين على الواقعية الذاتية .
 - تنفيذ النشاط وفقا للزمن المحدد .





التعاود فالمتوافعتين

- تقبل أخطاء المتعلمين ، وتوجيههم لتصحيحها بأنفسهم .
- الافادة من طرائق التدريس المناسبة (حل المشكلات ، طريقة المشروع ...وغير ذلك) ..
 - المرونة في التنفيذ .
 - -الإسهام في ربط الحياة الاجتماعية بالحياة المدرسية.

مرحلة التقويم

مفهوم تقويم الأتشطة التعليمية

هو عملية منظمة وفق أدوات التقويم المناسبة ؛ من خلالها يتم التأكد من تحقيق أهداف النشاط الصف

؛ بهدف التحديل والنطوير

ومن أدوات التقويم المناسبة ، الاستبانات ، والحوار، والدلالات الاحصائية ، والواجبات ، والاختبارات

- ، وغير ذلك التي تعطينا المؤشرات التالية :
 - رضا المتعلمين عن الأتشطة .
 - تفاعل المتعلمين معها
 - -ظهور نتائج مرضية .

معابير التقويم:

- قبول القياس .
- تحقق الحد اللازم من القيم]
 - الصدق .
 - الثبات .
 - الشمول .





دور المعلم في الأنشطة التعليمية

دور المعلم:

الأنشطة الصفية هي المجال الطبعي في اكتساب المتعلمين الخبرة من خلال ممارستها ؛ ولهذا يقع

الدور الأكبر في التخطيط لها وتتفيذها وتقويمها على العظم ، فهي تدخل ضمن خطته التدريمية ، يجب

عليه مراعاة ذلك فيما يأتي : في مرحلة التخطيط:

- تحديد الأنشطة النظرية والتطبيقية المناسبة ؛ لتحقيق أهدافها .
 - تحديد طرائق التدريس المناسبة لتنفيذ كل تشاط
 - تحديد أنواع الأنشطة وعددها المراد تنفيذها .
- تحديد زمن تنفيذ كل نشاط من الزمن الكلى للأنشطة في الحصة.
- تحديد نوع الوسائل التعليمية ، والتقنيات المستخدمة في كل نشاط في الحصة.
 - وضع أنشطة بديلة
- إشراك المتعمين في التخطيط للأنشطة قدر الإمكان ووفق ما يسمح به النشاط.

في مرحلة التنفيذ:

- توفير أدوات الأنشطة الصفية ووسائلها.
- تهيئة الصف بما يئاس تنفيذ الأنشطة .
- تهيئة المتطمين تفسيا واجتماعيا داخل الصف.
 - العمل على تكافؤ الفرص بين المتعلمين.
- توجيه أداء المتطمين بما يحقق الهدف من النشاط.



الأغلبية المهنيّة المعنين مركز تميّز معلى وزقيس ودوني، يضمن جودة منظومة التعنية المهنيّة فسندامة لأعطماء هيئة الغلم ، بشراعة طاعقة مع كلينت التربية والمدارس والموسّسات الأطوال فات المعلّة.



- مساعدة المتعلمين على تجاوز الصعوبات لتحقيق هدف النشاط.
- زيادة الدافعية عند المتعلمين بتعزيز الجوانب الإيجابية ، وتشجيعهم على المشاركة الفاعلة .
 - تنسيق الأنشطة في غرفة الصف لتحقيق الاسجام والتناغم بينها.

في مرحلة التقويم:

- المناقشة
- استخدام الاختيارات الكتابية القصيرة.
- الملاحظة الموجهة من خلال نشاط أو سلوك في موقف معين.
 - استبأثات متعددة ، مقابيس اتجاهات ...وغيرها.

دور المشرف التربوي(مدير المدرسة)

المشرف التربوي قائد العملية الترب<mark>وية</mark> والتعليمية يخطط ويشرف على التنفيذ ويقوم أداء المعلمين ،

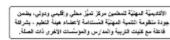
قُمن خيرته يستمد المعلمون الطرق والأسالي<mark>ب التدريسية،</mark> ويشاركهم في جميع الأنشطة الصفية ،

ويقوم بناءها وأسلوب تنفيذها وننك على النحو الأتي :

في مرحلة التخطيط:

- توضيح أهمية الأنشطة <mark>ال</mark>صفية
- تفعيل تبادل الزيارات بين المعلمين للاستفادة منها في تخطيط الأنشطة.
- التأكيد على المعلمين القيام بالتخطيط للأنشطة في أثناء عملية التخطيط للدرس.
 - المشاركة في إرشاد المعلم على بناء أنشطة بديلة مقترحة للمعلم .
 - تحديد أدوات مناسبة لتقويم الأنشطة التي ينفذها المعلم.

في مرحلة التنفيذ:







- حث المعلمين على التثفيذ السليم .
- تفعيل تبادل الزيارات بين المعلمين للاستفادة منها في تنفيذ الأنشطة.
 - التأكيد على المعلمين القيام بالتخطيط للأتشطة
 - تذليل الصعاب والعمل على إرشاد المعلم على النماذج المفترحة .
 - تشجيع المطم على المشاركة والحوار مع المتعلمين.

في مرحلة التقويم:

- المناقشة .
 - التقارير .
- قياس المستوى العام للمتعلمين بادوات قياس مناسبة (الختيارات ، استبانات ...وغيرها) ، لمعرقة
 - مدى تحقق أهداف المادة من خلال الأنشطة الصفية .
 - الملاحظة



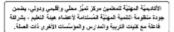


المراجع

- أبو شنب جمال ، بناء الشخصية والتفاعل في الجماعة التعليمية ، ب ط، دار المعرفة الجامعية،
 الأزاريطة ، ١٩٩٦
- أمر الله طه سهام محمد، الأنشطة المدرمنية الحرة بين الواقع والمأمول، ط١، مؤسسة حورس الدولي، الإسكندرية، ٢٠٠٩
 - العامري ، عبدالله (٢٠٠٩م) : المعلم الناجح ، ط١ ، دار أسامة للنشر والتوزيع.
- ألسواعي ، عثمان ثليف و قاسم ، محمد جاير (٢٠٠٥): البيئة الصفية في التعليم الابتدائي ،
 ط١ ، دار الظم ، الامارات العربية المتحدة.
 - الدعيلج ، إبراهيم بن عبد العزيز (٢٠٠٧) ; المناهج (المكونات الأسس التنظيمات –
 التطوير)، ط1 ، دار القاهرة .
 - القتلاوي ، سهيلة محسن كاظم (٢٠٠٦): المنهاج التعليمي وانتدريس القعال ، سلسلة طرق التدريس الكتاب السلاس ، ط1 ، دار الشروق للنشر والتوزيع .
- و رجاء محمود عثمان، عصام توقيق عمر، النشاط الطلابي، ط1 ،دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٩ 27 . رشراش عبد الخالق، أمل أبو ذياب ، طرائق النشاط في التطيم والتقويم التربوي سرفعت عزوز، طارق عبد الرزوف عامر، الأنشطة التربوية والمدرسية، ط1 ،طيبة للنشر والتوزيع، للنان، ٢٠٠٧.
 - عثمان رجاء محمود، قدر عصام، توفيق، النشاط التعليمي- أسس نظرية، تجارب عالمية تطبيقات عطية، ط١ ،دار الفكر للطباعة والنشر، عمان، ٢٠٠٩ 43 .



الطباعة والنشر، الاسكندرية، ٢٠١٢.





عصام الدين متولي عبد الله النشاط المدرسي - بين النظرية والتطبيق، ط١ ،دار الوفاء، لدنيا